

Les chats Norvégiens

Le magazine

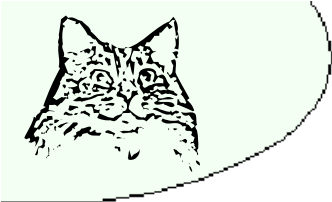
BEAUNE
La mondiale
des Norvégiens

SHOPPING :
A la recherche
d'originalité ?

INTERVIEW
Caroline Decorte

Conseils pour
photographier vos
chatons !

et + à découvrir ...



BEAUNE 2008 : MONDIALE DE RACE DES NORVEGIENS

Les 8 et 9 Novembre prochains auront lieu à Beaune (en Coté d'Or), la Mondiale de race des Norvégiens, organisée par le Cat Club de Lyon Dauphiné Savoie et le CCFN .

Cette exposition est réservée aux Norvégiens uniquement, et des juges de toute l'Europe vont faire le déplacement : Anne G. Edstrom (N) - Satu Hamalainen (FIN) - Steven L. Jones (N) - Minna Krogh (DK), élevant des Norvégiens sous l'affixe «Felis Audax» - Jette Eva Madsen (DK), élevant des Norvégiens sous l'affixe «Felis Jubatus» - Yan Roca-Folch (F).

Mr Dominique Vergne, président du CCFN, nous fait quelques confidences pour ce grand rendez-vous à ne pas rater !

Mr Vergne, la mondiale de race à Beaune en février 2006 était un beau succès puisqu'elle a réunit pas moins de 190 Norvégiens venus de France et d'ailleurs. Quel est votre objectif pour cette année ?

Comme vous l'avez noté en 2006 il y avait à Beaune plus de 190 chats et plus de 90 exposants. Ce résultat était un peu terni par le fait que nous apprenions le 23 janvier (alors que l'exposition avait lieu le 18 février) que les points ne seraient pas reconnus par le LOOF (ils l'ont été par la suite). Cela a provoqué le retrait d'un certain nombre d'exposant suivant un cursus LOOF.

Pour 2008 nous espérons tout d'abord franchir le cap des 200 chats et si il y en a plus, se sera alors un très bon résultat.

Tous les clubs de races français et étrangers vont être conviés à participer à cette "fête du norvégien" cela représente plus de 20 clubs de race.

Est-ce qu'une communication sera faite vers les clubs de Norvégien d'autres pays afin d'attirer les exposants étrangers que l'on voit rarement dans les expositions de nos contrées ?

Isabelle Maillard Chivavuzzo, vice présidente du club est chargée de la communication vers les pays étrangers. Elle est en train de terminer les documents en langue anglaise, et éventuellement en langue allemande si besoin était. Nous serions très heureux d'avoir à Beaune des exposants polonais ou venant des pays de l'est car il y a maintenant dans ces états de très beaux élevages.

Prévoyez-vous d'organiser ce genre d'exposition tous les ans ou uniquement de temps en temps ?

Il sera à nouveau difficile de présenter une Mondiale de race en France. Les Pays Nordiques, l'Allemagne et les Pays Bas souhaitant eux aussi proposer ce type d'exposition dans leurs propres pays..... Si nous le pouvons nous tenterons de recommencer dans quatre ans.

Nous aimerions que cette passion commune qu'est le Chat des Forêts, permette à tous les éleveurs Français (nous allons en avertir un maximum) de se retrouver à Beaune sans soucis de rivalité, mais avec l'intérêt manifeste de se mesurer à d'autres chats norvégiens venus de toute l'Europe et ce dans un esprit festif et convivial.

Propos recueillis par Virginie Jost



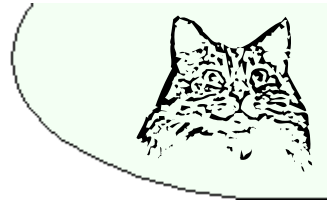
**Club du Chat des Forêts
Norvégiennes**

Président : Dominique VERGNE

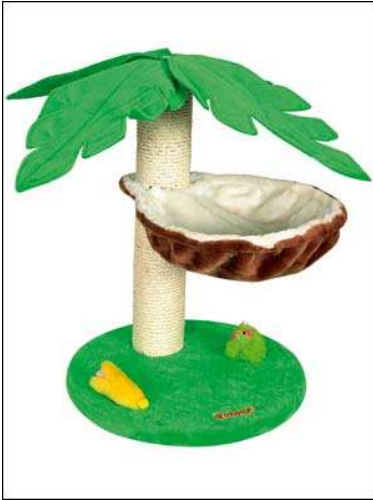
Tél 04 77 67 09 41

E-mail: dom.vergne@wanadoo.fr
<http://ccfn.net>





SHOPPING : A LA RECHERCHE D'ORIGINALITE ?



Arbre à chat palmier 49.90€
www.animonet.fr



Siège Moon chair 29.90€
www.atomiclechat.com



Jouet pour chat catnip 3.30€
www.e-animaux-de-compagnie.fr



Grattoir chat 29.60€
www.e-animaux-de-compagnie.fr



Panier Funny Pratino 100€
www.e-animaux-de-compagnie.fr



Grattoir Foxi 74.50€
www.hondenbench.be

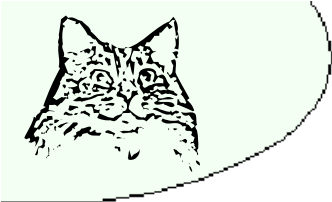
Gamelle Tigrito 54€
www.okxo.fr



Maison Square 62,82€
www.sac-a-puces.com



Laisse pastilles 24€
www.okxo.fr



Caroline Decorte, élevant sous l'affixe

« CLOS SANDVIKA », a accepté de répondre à nos question !

Pour commencer, pouvez-vous présenter votre élevage (nombre de reproducteurs, de portées à votre actif ...) ?

Mon élevage en ce moment se compose de 2 mâlesFigaro av Jonegarden (black silver mackerel tabby et blanc) et Roking bleu Pierre Féline (bleu blotched tabby)

et de 5 femellesViolaine de la Cachouteba (écaille et blanc), Béverly des Vernelles (black silver tortie blotched tabby et blanc)

Clara des Vernelles (black silver blotched tabby et blanc), Faylin av Folgefonn (bleu crème blotched tabby et blanc) et la petite dernière Emma des Vernelles

(écaille smoke et blanc). J'ai en tant qu'éleveur de Norvégiens eu 14 portées. J'ai aussi à la maison mes retraités

Comment vous êtes vous intéressée aux Norvégiens ?

Après avoir ,en éleveur amateur élevé quelques portées de Siamois et de Burmeses.

Je suis tombée amoureuse du Norvégien en voyant une photo sur Atout chat. L'élevage du Norvégien débutait en France et ils étaient encore peu nombreux. J'ai téléphoné à la propriétaire de ce superbe chat (Madame Geneviève Cournud, élevage de la Cachouteba) qui m'a répondu avec beaucoup de gentillesse. Elle attendait justement une portée de ce très beau mâle, Fjord Fénomen de la Pendjari c'est ainsi que par avion nous est arrivée une ravissante petite écaille et blanc Glorie Sarah de la Cachouteba.

A cette époque j'avais arrêté l'élevage , car j'avais a élever mes enfants . Mais je n'avais pas fait stériliser Sarah, lorsque qu'elle a eu 5 ans j'ai eu envie d'avoir une portée avec elle. Tout s'est très bien passé et j'ai gardé une femelle Gipsy, qui elle aussi a eu une portée et mon gros doudou de

Quand avez-vous fait votre demande d'affixe, puis, quand sont nés les 1ers chatons ?

Je ne me souviens plus de la date exacte mais il y a plus de 25 ans.

Quelle méthode d'élevage utilisez-vous (line breeding/ phenotypebreeding, consanguinité) ?

Je n'ai pas de méthode d'élevagepour moi c'est une passion et un PLAISIR . Je vis avec mes chats et je fait mes mariages en fonction du type de Norvégien que j'aime. Je fais très attention lorsque j'achète un nouveau chat , à son pédigrée..... à ce qu'il peut apporter à mon élevage mais Surtout il faut que j'ai le coup de cœur qu'il me plaise.

Parmi vos 6 portées, quel chaton se rapproche le plus de votre objectif en terme de type ?

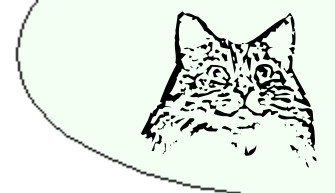
J'ai eu la chance d'avoir beaucoup de chatons qui me plaisent ... Entre autres j'aime beaucoup Béverly (Figaro x Tiphaine) ... Bradley (Figaro x Violaine), Clara (Béverly x Unick de Wood Lake) et la petite nouvelle Emma (Clara + Vogg du Valdall).

Parmi vos 6 portées, quel chaton se rapproche le plus de votre objectif en terme de type ?

Sans hésitation c'est JW Clooney du Clos Sandvika car il allie le look au type ! Je suis très fière de lui et je remercie encore ses parents Dione et Dakota et bien sûr leurs éleveuses. Clooney est d'un grand gabarit, de couleur brown, très classique pour un norvégien, sa tête est triangulaire et son profil parfaitement droit. J'espère qu'il transmettra ses qualités à ses descendants, c'est ça aussi le travail d'élevage. Avoir un chat « parfait » c'est bien, mais perpétuer les qualités morphologiques et comportementales dans les portées doit rester l'objectif principal.



>> Titran's Mathilde



Travaillez-vous en collaboration avec d'autres éleveurs ? Si oui lesquels ? Si non, envisagez-vous cette possibilité dans le futur ?

Je n'avais pas de mâle jusqu'alors, j'ai donc travaillé avec d'autres éleveurs français et suisses en termes de saillies extérieures (Charme des Runes, Am Baerenbach). Je n'ai jamais vendu de chaton en élevage mais je n'exclu pas cette perspective dans le futur. Prochainement, j'aurais recours aux saillies ext. pour Dione la mère de Clooney et pour cela j'envisage de travailler avec une nouvelle chatterie à la rentrée.



>> Uzès de la Forêt de Jernvid

Participez-vous régulièrement à des expositions félines ? Plus particulièrement à des spéciales de races ou des nationales d'élevages ? Quelle importance cela a-t-il pour vous de participer à ce genre de manifestations ?

Je participe régulièrement aux expositions félines, à fortiori lorsqu'elles sont dans la région Rhône-Alpes ou en Suisse. Mais il m'est arrivé d'aller en Hollande pour une spéciale norvégiens, en Belgique aussi. Mes chats concourent uniquement dans le parcours FIFe, d'une part, c'est un choix que j'ai fait au démarrage de l'élevage, d'autre part, j'habite dans une région où il n'y a pas d'expo loof... Cependant je participe volontier si je le peux à la nationale d'élevage organisée par l'association dont je fais partie. Pour moi, il est très important de participer à ce genre de concours, les juges et les autres éleveurs sont d'excellents indicateurs quand à la qualité des chats que l'on expose et il est très

intéressant de pouvoir échanger sur des sujets comme le type, le look, l'ossature et aussi le comportement, le caractère... D'une manière générale, je pense que la comparaison générée par les concours est à chaque fois une opportunité pour améliorer le travail d'élevage ou maintenir un type que nous aimons.

Que pensez-vous de l'élevage du Norvégiens en France ?

L'élevage de norvégiens est de très bonne qualité en France. C'est un avis personnel mais c'est également ce qui ressort des discussions que j'ai pu avoir avec des juges internationaux lors d'expo. félines. Depuis les années 80, le type n'a pas cessé de s'améliorer, les éleveurs français ont su faire les mariages adéquats, ramener du sang neuf lorsqu'il y en avait besoin. Espérons que cela portera ses fruits lors de la prochaine mondiale au Portugal.

Chatterie du Clos Sandvika

Decorte Caroline
01700 BEYNOST

<http://www.clossandvika.com>

Une dernière remarque ?

Pour Virginie et tous les autres, Merci et Bravo pour le forum, c'est un lieu d'échange et d'écoute pour les fans de norvégiens et aussi une mine d'informations en tout genre ! J'essaye de me connecter quand le temps me le permet mais, d'un naturel un peu timide, je préfère me contenter de lire. Je promets de faire des efforts pour intervenir plus régulièrement !

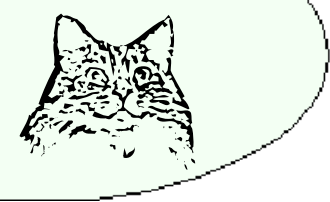
Propos recueillis par Virginie Jost

Chiara du Clos Sandvika <<



Clooney du Clos Sandvika <<





PHOTOGRAPHER NOS CHATONS

La photographie animalière n'est pas une mince affaire. Quand en plus les mannequins sont nos adorables petits chatons pleins de vie, les photographier peut vite se transformer en calvaire !

Pourtant, quoi qu'on en dise, les photos présentes sur le site jouent un important rôle et sont le

Virginie m'a demandé de faire un petit article sur la façon dont je réalise mes photos. Ce qui va suivre est juste le fruit de ma petite expérience... et tant mieux si mes quelques « trucs » vous aideront à réaliser de meilleurs clichés.

Ce qu'il vous faut :

- Un appareil **réflex** numérique (inutile d'en acheter un qui fait des tonnes de pixels et qui sera plus onéreux, j'utilise un appareil qui fait 6.100.000 pixels et c'est bien assez). Pourquoi un réflex ? Parce qu'il n'a pas de temps de réaction lorsque vous appuyez sur le déclencheur ; un appareil numérique compact a un temps de réaction de 1 à 2 sec et pendant ce temps-là, le chat n'est plus dans le viseur !!) ; votre appareil doit être muni d'un zoom. Le mien fait 18-200 mm avec une ouverture de 3.5 et est très compact. Génial comme zoom pour les chats mais un plus petit comme un 18-55 mm ou un 18-70 mm fait l'affaire aussi. Exercez-vous avec le zoom fourni en général avec le boîtier et vous déciderez plus tard de l'achat d'un objectif supplémentaire.
- Beaucoup d'apport de lumière naturelle. Faites des essais, la lumière du matin n'est pas la lumière de l'après-midi ... et ne prenez pas votre sujet face à la lumière, il serait sous-exposé
- Une bonne dose de patience !!



Vos photos devront attirer aussi bien la personne qui ne connaît pas le NFO que l'éleveur. J'essaie donc de mélanger des photos « techniques » et d'autres qui privilégieront un regard, une attitude ...

Votre objectif doit se trouver à hauteur du chat. Il m'arrive d'avoir des positions très inconfortables pour ce faire, parfois couchée sur le sol ... L'usage du plumeau rend parfois les yeux ronds. Pour capter le regard, vous pouvez avoir un petit jouet juste à côté de votre objectif. D'une main, il faut attirer l'attention du chat et de l'autre faire le cliché. Je sais que ce n'est pas facile !!

Pour le site et pour les photos de chatons, les séries de photos qui se trouvent côte à côte auront de préférence le même graphisme, c'est-à-dire qu'elles seront réalisées dans un décor identique. Si vous faites des photos en rafale, certaines d'entre elles seront peut-être à retenir. Carole Merten de l'élevage Maneki Neko, mon ancienne webmaster, m'a beaucoup appris à ce sujet et je l'en remercie.

Si vos petits modèles sont trop nerveux, mieux vaut reporter la séance !!! J'attends parfois qu'ils dorment et je les réveille doucement pour la séance photos. Ils sont beaucoup plus calmes pendant ... quelques instants... , juste le temps de faire un bon cliché.



Pour les photos de groupe pour les chatons, j'agis comme cela aussi : j'attends qu'ils dorment tous ensemble. Je prépare le réglage de mon appareil. Dans une main, je tiens un objet qui va faire un peu de bruit. Lorsque je l'agite, les petits se réveillent et je tire les photos en rafale. L'une d'entre elles sera peut-être la bonne ...

Pour travailler sur la profondeur de champ, j'utilise le mode « priorité à l'ouverture ». Cela vous permettra avec une petite ouverture d'avoir un fond flou et aura comme effet de détacher votre sujet d'un fond flou coloré et c'est souvent d'un joli effet.

N'employez surtout pas de flash, il déforme les yeux ; bloquez donc votre appareil avant de commencer sur la suppression du flash.

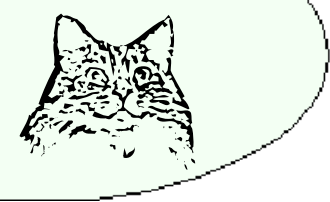
Soignez vos arrière-plans et évitez de laisser traîner des objets. Un chat blanc ne se détachera pas sur un fond blanc. Les photos de profils requièrent un fond légèrement coloré ; pour avoir une bonne photo de profil, vous ne devez voir dans le viseur qu'une seule oreille et la tête bien positionnée. De cette manière, on verra aussi si le chat a du menton.

J'utilise parfois le logiciel Photoshop pour retoucher un peu la luminosité et/ou le contraste. Il me sert aussi parfois à recadrer mais pas trop car je préfère les prises de vue naturelles. Souvenez-vous qu'il sera inutile de travailler pendant des heures une mauvaise photo. Mieux vaut essayer de refaire un meilleur cliché.

Voilà, cela va vous demander du temps et de la patience, mais quelle satisfaction et quelle récompense ! De belles photos sur votre site vous attireront beaucoup plus de visiteurs.

Claudine SERON, Chatterie Serola's (Belgique) - www.serolas.com





Je ne suis absolument pas une pro, mais j'essais vraiment de prendre de jolies photos de mes chats et chatons ! Je vais essayer de vous expliquer et partager avec vous quelques tuyaux : Tout d'abord, vous avez besoin de beaucoup de temps et de patience !

Dressez une jolie couverture ou un drap sur un fauteuil, une chaise, une table ou quelque part où vous avez beaucoup de lumière, de préférence la lumière du jour ou beaucoup de lampes. Soyez attentif à ce que vous n'ayez pas la lumière vers l'appareil photo.

Utilisez une couleur discrète pour le matériel, vous voulez montrer le chaton pas le tissu. Vous devrez sûrement essayer différentes couleurs pour les différentes couleurs de pelage. Soyez sûr d'avoir enlevé les éléments dérangeants. Encore une fois, c'est le chaton que vous voulez montrer, pas des vases, des livres ou encore de la vaisselle sale. Assurez-vous d'avoir la batterie chargée et toutes les choses dans ce genre préparées avant que vous commenciez !

Pour ce qui est de quelle sorte d'équipements vous utilisez, vous pouvez utiliser un flash qui donnera de bons ou de mauvais résultats ... mais le flash donne souvent aux chatons un regard étrange. Si vous avez un reflex avec un flash externe, ça aide beaucoup. Un appareil photo rapide est une aide indispensable.

Assurez-vous que les chatons soient propres. Regardez les yeux et le nez. C'est tellement important pour l'impression générale !

Quand vous posez le chaton sur l'endroit où vous allez prendre les photos, laissez d'abord le chaton explorer un peu. Jouez avec lui un petit moment ensuite quand il ou elle est détendu, vous pouvez avoir les meilleures photos. Pour certains chatons, il vaut mieux prendre les photos tout de suite après la sieste ou juste avant qu'ils dorment, quand ils sont un peu fatigués. Vous vous apercevrez de ce qui est le mieux pour chaque chaton au bout d'un certain temps.

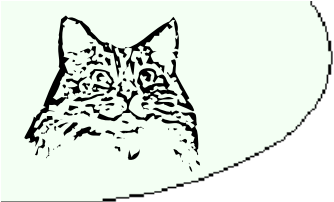
L'angle de prise de vue est important ! Un chaton qui regarde en haut, vers le plafond, n'est pas avantageux : les oreilles paraissent petites et tout paraît faussé. Vous avez souvent l'impression que le museau et les lignes du triangle sont mauvais.

Si vous utilisez un jouet, prêt de la camera à la bonne hauteur. Vous avez parfois besoin d'être un peu en dessous du chaton. Si le chaton est sur une chaise, placez-vous sur le sol.

Je vous souhaite bonne chance pour votre prochaine séance photo !

Ann-Louise Rylander, Chatterie Florinella's (Suède) - <http://florinellas.se>





REPORTAGE : Örebro (Suède) 26 Janvier 2008

GIP & EC S*Tassajara's Belkira



© Greta Grönberg

DK Zacs Goodwill, JW



© Greta Grönberg



© Greta Grönberg



© Greta Grönberg

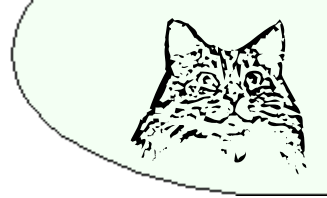
EP Ch S*Ewkala's Gezon

EP Ch S*Ewkala's Gezon



© Greta Grönberg

SW'05 GIP & EC S*Aristo
Limaz Terrie Viking



S*Skuggforsen's Engla Ebenholt



© Greta Grönberg

S*Pysida's Mistral



© Greta Grönberg



© Greta Grönberg

S*Gunsmokes Lucilla



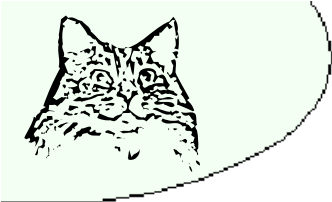
© Greta Grönberg

SW'06 GIC S*Nenya's Gentleman Jim



© Greta Grönberg

S*Räserråttan's Bertil



Concours photos « regards »

Félicitations à ...

1ère place : Kty avec Capucine >>

2ème place : Fleurette avec Balia

3ème place : Hibernia avec Iceboy



Prochains rendez-vous pour des spéciales Norvégiens :

- Dimanche 5 Novembre 2008 : Grasse (CFAPM)
- Samedi 8 et Dimanche 9 Novembre 2008 : Beaune (CCLDS)
>> [Mondiale des Norvégiens](#)
- Samedi 29 Novembre 2008 : Procheville (AFSO)
- Samedi 6 Décembre 2008 : Vannes (Singapuras Partner's)

© **Les chats Norvégiens - Le forum**

<http://norvegiens.bb-fr.com/>

Merci à tous les éleveurs et propriétaires qui ont accepté de paraître
dans le 3° numéro de

Les chats Norvégiens
Le magazine

A bientôt !

Contact : Virginie Jost ginie-blue94@wanadoo.fr